

## GIZON ETA EMAKUMEENTZAT

### “LA MUJER ROTA”

Liburu honek hiru istorio independente biltzen ditu,

- ♦ “La edad de la discreción”, izeneko kontaketa honetan protagonistak sahiestu ezin den urteetako joan etorriaz hausnartzen du. Bere aukerak gaztaroko urteetako idealekin batera nola urtzen diren begiratzen du. Bere senarrarekin egotera etsi-etsirik dago, zahartzarora berarekin bizitzera lotuta, inolako aukerarik gabe.
- ♦ “Monólogo”, norberekeriaren ondorioz bakarrik geratu den emakume baten lasaialdia da. Noizbait bere ondoan egon zirenekin minduta dagoen emakumea da. Urtezharreko gau batean, bere etxean sartuta dagoen emakume baten histeria eta amorrua ezagutuko ditugu.
- ♦ “La mujer rota”, azken kontaketa hau, bere senarraren desleialtasunaren aurrean hunkitua dagoen emakume baten istorioa da. Gizonak desleialtasuna aitortuko du bere emazteak ea beste emakume batekin dabilen galdetzen dionean. Baiezko erantzunak emakumea larritu egingo du. Bere maitasuna galtzean eta nola urruntzen den ikustean, konturatzen da hanka-sartze nabarmena izan zela bere bizitza senarraren menpekotasunean erakitzea, bere bizitza alferrik galduz.

Protagonistak beren gatazka sentimentalak eta moralak azaltzen dituzten hiru emakume dira. Emakumea gogobete gabeko emazte bezala, beti gizonezkoen protagonismoaren gibelean ezkutatua dagoen pertsonaia bezala edo gizartean nahastua dagoen gizaki bat bezala, dira hemen landuko diren gaiak.



**Errealitate berberaren irakurketa berria**

**Lekua:** Kultur Etxean

**Ordutegia:** urriak 19 eta 26 eta azaroak 2, astelehenetan, 19:00etatik 20:30era.

**Izena emateko epea:** irailaren 28tik urriaren 7ra, Udaleko Berdintasunerako Zerbitzuan eta Liburutegian

**Plazak:** 12

**Prezioa:** Doan (liburua utziko da).

Jarduera gaztelaniaz izango da.

## II. PROGRAMA

**IRAKURKETAK PARTEKATUZ  
BERDINTASUNA AURKITUZ '09**

## PARA HOMBRES Y MUJERES

### “LA MUJER ROTA”

Este libro reúne tres relatos independientes,

- ♦ “La edad de la discreción”, en este relato la protagonista reflexiona sobre el ineludible paso de los años. Observa cómo se diluyen sus posibilidades junto a los ideales de sus años de juventud. Está resignada a la compañía de su marido, con quien está sujeta a vivir la vejez sin tener elección.
- ♦ “Monólogo”, es el desahogo de una mujer que se ha quedado sola a causa del egoísmo. Es una mujer resentida de quienes alguna vez estuvieron a su lado. Conoceremos la histeria y la rabia de una mujer, recluida en su casa, una noche de final de año.
- ♦ “La mujer rota”, este último relato, es la historia de una mujer desgarrada frente a la infidelidad de su marido; infidelidad que él confiesa cuando ella le pregunta si tiene otra mujer. La respuesta afirmativa la deja abrumada. Al perder su amor y verlo alejarse, se da cuenta del error que cometió al construir su vida asentada en la subordinación conyugal, desperdiciándose a sí misma.

Las protagonistas, tres mujeres que exponen sus conflictos sentimentales y morales. La mujer como esposa insatisfecha, como personaje oculto siempre tras un protagonista masculino o como un ser desorientado en la sociedad, son algunos de los temas tratados.



**NUEVA LECTURA DE  
UNA MISMA REALIDAD**

**Lugar:** Casa de Cultura

**Horario:** los lunes 19 y 26 de octubre y 2 de noviembre, de 19:00 a 20:30.

**Plazo de inscripciones:** irailaren 28tik urriaren 7ra, Udaleko Berdintasunerako Zerbitzuan eta Liburutegian.

**Plazak:** 12.

**Precio:** Gratis (se prestara el libro).

La actividad será en castellano.

## II PROGRAMA

**COMPARTIENDO LECTURAS,  
DESCUBRIENDO LA IGUALDAD '09**